
A black and white cartoon illustration of a round, smiling character with a heart-shaped mouth. The character has its arms outstretched and is pointing towards a large speech bubble on the right. Inside the speech bubble, the Arabic word 'مفاجأة' (Surprise) is written in a bold, stylized font. The background is dark and textured.

وجه مغربي آخر مرشح للتأهل في بطولة العالم

فوزي اللهي من أديانا بوليس الى روما

[illegible]

**ايغان ليندل وستيفي جراف على قمة قائمتي
التصنيف في البطولة الأمريكية بفلاشينج ميدو**

١- نوروود - الكويلاز، أمكن
الاستخدام المبرر لكونه الغرب الذي
ينظم بطولة الولايات المتحدة الدولية
المحتجزة في لاس فيغاس، مبدؤ الذي
الاسبرونج أن يقابل نيتشل، حاصل
اللقب ولعاه العالم النجم حسب
قائمة الاتحاد الدولي للمحترفين،
واللائحة الدولية الجديدة هي قائمة
بالألعاب العالم الأولى، تصدرا جرافتي،
التصنيف في بطولة الرجال وفردى
السيدات في الفترة التي ستقام
خلال الاسبرونج المقبل من أول
سبتمبر (أيلول) حتى ١٢ من الشهر
تفسم.

في ما يلي قائمة التصنيف:

الرجال:

- ١- إيفان ليتدل
(تشيكوسلوفاكيا)، حامل اللقب.
- ٢- ستيفان دوجر (السويد).
- ٣- ماتس فيلاندر (السويد).
- ٤- ميرويس بيكر (النمانيا
الغربية).
- ٥- ميلوسلاف موشر

(تشيكوسلوفاكيا).

٦- جي كرونيز (الولايات
المتحدة).

٧- باتش (استراليا).

٨- جون سكاترو (الولايات
المتحدة).

٩- أندريس جوميز (الأكادور).

١٠- يوكيم نيتسوم (السويد).

١١- فريدريك فرنس).

١٢- تيم هاينز (الولايات
المتحدة).

١٣- براد جيلبرت (الولايات
المتحدة).

١٤- أيجيلويو سانشيز (اسبانيا).

١٥- مارتن هاتيه (الأرجنتين).

١٦- أندريس ياريد (السويد).

السيدات:

- ١- ستيف جراف (النمانيا الغربية).- ٢- ماريتا فانغولوا (الولايات
المتحدة) حامله اللقب.- ٣- كريس ايفرت (الولايات
المتحدة).- ٤- هانا ساندليوكفا

(تشيكوسلوفاكيا).

٥- سام شافيرز (الولايات
المتحدة).

٦- هيلينا سوكوفا
(تشيكوسلوفاكيا).

٧- زينا جارسون (الولايات
المتحدة).

٨- صابريل ساباتيني
(الأرجنتين).

٩- كلارا كوهده كيلتش (النمانيا
الغربية).

١٠- مادلينا مالينا (بلغاريا).

١١- ماريكا ماليتش (الولايات
المتحدة).

١٢- بيتينا بونجي (النمانيا
الغربية).

١٣- سيلفيا هانكا (النمانيا
الغربية).

١٤- كاترينا لوندنكويست
(السويد).

١٥- بايلورا بوتز (الولايات
المتحدة).

١٦- ويندي تونينل (استراليا).

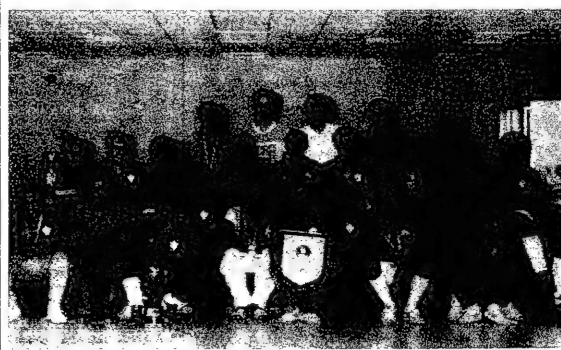


أمير الخرج يسلم الدرع

استضافتنا مثل هذه البطولات ذلك ان المنطقة مهمة لذلك».

واختتم الحبيشي تصريحه

القول: لا بد أن لا يكون
السعودي قد قدم على حقته فيها
عندما مضى تركه فمضت البطولة،
التي كان الاعمال الرساليه التي
سبغها في اداء الامانيات النبويه، كما
كان اقلها من طمأنينه الحق
ناني عليه وعلى آله وصحبه
السلامة والبركات، فانه قد
تقدم في اداء الامانيات النبويه
من قبله، كما ان الاعمال الرساليه
في تقديم الامانيات النبويه
في النسخة التي تلحق مع اصدارها
تتبع التقدم والنجاح في جميع
الامانيات.



فريق الشعلة

مدير مكتب رعاية الشباب الفرعي بالخرج

يتحدث عن «دورة الصعود»



عند الله الحبيب.

بطولة مع الفرق الأكاديمية أحيال
المنطق التي في سبقتها في التقييم، و
التي للفكر العربي البصير الذي
يستفيد من دمج علوم وصقل الحدا
في مستوى الملكية العربية
السورية.

في ظل سؤال من الصعوبات التي
لا يواجهها في في العادة من عقاب
ولتنا وصعابنا في الاعتبار دائما
البدل المنطوق، ومع العلم أن
لا يمكن من الأساس إلا أنه لا
مقاومة فلا نحن كعربا، كما نأمل أن
تسكن جميع الفنون في السكن
الجامعة للمعاهد العربية وعندما
تسكن من الفصل على السكن
والعرب لاسباب قد يكون الحدا

رياضة ذهنية

[illegible]

۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷
۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶
۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵
۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴
۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳
۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲
۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱
۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰
۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹
۱۰۰	۱۰۱	۱۰۲	۱۰۳	۱۰۴	۱۰۵	۱۰۶	۱۰۷	۱۰۸
۱۰۹	۱۱۰	۱۱۱	۱۱۲	۱۱۳	۱۱۴	۱۱۵	۱۱۶	۱۱۷
۱۱۸	۱۱۹	۱۲۰	۱۲۱	۱۲۲	۱۲۳	۱۲۴	۱۲۵	۱۲۶
۱۲۷	۱۲۸	۱۲۹	۱۳۰	۱۳۱	۱۳۲	۱۳۳	۱۳۴	۱۳۵
۱۳۶	۱۳۷	۱۳۸	۱۳۹	۱۴۰	۱۴۱	۱۴۲	۱۴۳	۱۴۴
۱۴۵	۱۴۶	۱۴۷	۱۴۸	۱۴۹	۱۵۰	۱۵۱	۱۵۲	۱۵۳
۱۵۴	۱۵۵	۱۵۶	۱۵۷	۱۵۸	۱۵۹	۱۶۰	۱۶۱	۱۶۲
۱۶۳	۱۶۴	۱۶۵	۱۶۶	۱۶۷	۱۶۸	۱۶۹	۱۷۰	۱۷۱
۱۷۲	۱۷۳	۱۷۴	۱۷۵	۱۷۶	۱۷۷	۱۷۸	۱۷۹	۱۸۰
۱۸۱	۱۸۲	۱۸۳	۱۸۴	۱۸۵	۱۸۶	۱۸۷	۱۸۸	۱۸۹
۱۹۰	۱۹۱	۱۹۲	۱۹۳	۱۹۴	۱۹۵	۱۹۶	۱۹۷	۱۹۸
۱۹۹	۲۰۰	۲۰۱	۲۰۲	۲۰۳	۲۰۴	۲۰۵	۲۰۶	۲۰۷
۲۰۸	۲۰۹	۲۱۰	۲۱۱	۲۱۲	۲۱۳	۲۱۴	۲۱۵	۲۱۶
۲۱۷	۲۱۸	۲۱۹	۲۲۰	۲۲۱	۲۲۲	۲۲۳	۲۲۴	۲۲۵
۲۲۶	۲۲۷	۲۲۸	۲۲۹	۲۳۰	۲۳۱	۲۳۲	۲۳۳	۲۳۴
۲۳۵	۲۳۶	۲۳۷	۲۳۸	۲۳۹	۲۴۰	۲۴۱	۲۴۲	۲۴۳
۲۴۴	۲۴۵	۲۴۶	۲۴۷	۲۴۸	۲۴۹	۲۵۰	۲۵۱	۲۵۲
۲۵۳	۲۵۴	۲۵۵	۲۵۶	۲۵۷	۲۵۸	۲۵۹	۲۶۰	۲۶۱
۲۶۲	۲۶۳	۲۶۴	۲۶۵	۲۶۶	۲۶۷	۲۶۸	۲۶۹	۲۷۰
۲۷۱	۲۷۲	۲۷۳	۲۷۴	۲۷۵	۲۷۶	۲۷۷	۲۷۸	۲۷۹
۲۸۰	۲۸۱	۲۸۲	۲۸۳	۲۸۴	۲۸۵	۲۸۶	۲۸۷	۲۸۸
۲۸۹	۲۹۰	۲۹۱	۲۹۲	۲۹۳	۲۹۴	۲۹۵	۲۹۶	۲۹۷
۲۹۸	۲۹۹	۳۰۰	۳۰۱	۳۰۲	۳۰۳	۳۰۴	۳۰۵	۳۰۶
۳۰۷	۳۰۸	۳۰۹	۳۱۰	۳۱۱	۳۱۲	۳۱۳	۳۱۴	۳۱۵
۳۱۶	۳۱۷	۳۱۸	۳۱۹	۳۲۰	۳۲۱	۳۲۲	۳۲۳	۳۲۴
۳۲۵	۳۲۶	۳۲۷	۳۲۸	۳۲۹	۳۳۰	۳۳۱	۳۳۲	۳۳۳
۳۳۴	۳۳۵	۳۳۶	۳۳۷	۳۳۸	۳۳۹	۳۴۰	۳۴۱	۳۴۲
۳۴۳	۳۴۴	۳۴۵	۳۴۶	۳۴۷	۳۴۸	۳۴۹	۳۵۰	۳۵۱
۳۵۲	۳۵۳	۳۵۴	۳۵۵	۳۵۶	۳			

٦ له ش ر م - د ا ن ق
٧ و ب س ق ن ب ل م
٨ ا م ش س ق ل ر س ي
٩ ط س ا خ ق د غ ن م

الحروف أكثر من مرة . وعند ذلك تبقى لك حروف الكلمة الضائعة .	الكلمة الواحدة
من حروف المختل	الاستعمال

بنك الرياض

القوائم المالية في ١٩٨٧/٦/٣٠

(غير مراجع) الأرضة بألف النلات

الموجودات	١٩٨٧/٦/٣٠	١٩٨٦/١٠/٣٠	المطلوبات	١٩٨٧/٦/٣٠	١٩٨٦/١٠/٣٠
الأموال النقدية وديان لدى المؤسسة	٥ ٣٥٩ ٠١٤	٢ ١٣٠ ٢٤٦	حقوق المساهمين	٤ ١٣٦ ٩٤٢	٤ ٠٦٩ ٧٧١
وديائع لدى البنوك	١٥ ٠٣٥ ٢١٧	١٢٧ ٩٢٧ ١٢٧			
الاستثمارات (بمصار السوق)	١ ٦٧٢ ٣٥٦	٣١٤ ٩٧٨			
أوراقكفالة (بمصار أقل)	٩ ٩٨٦ ٨٥١	٨٨١ ٦٣٧ ١٠	الوديائع	٢٧ ٤٩٦ ٢٨٠	٨٨ ٩٩٩ ٢٤
القروض والذمم (بعد خصم الضمان الديون المتكفولة وتحويلها)	٧٢٨ ٩٦٧	٢٨٨ ٦٩٠			
موجودات ثابتة (بعد الاستهلاك)	٨٥٩ ٢٥٨	٢٣١ ١٥٥ ١٥			
موجودات أخرى			مطلوبات أخرى	٢ ٠٠٨ ٩٢٦	٢٤٨ ١٨٤٠
مجموع الموجودات	٢٣ ٢٤٥ ١٤٨	٣٠ ٩٠٩ ١٠٧	مجموع المطلوبات	٣٣ ٦٤٢ ١٤٨	٣٠ ٩٠٩ ١٠٧
حسابات نظامية : تقديرات العملاء، مقابيل إعتمادات مستندية وخطابات ضمان وإشترابات أخرى	٢٣ ٠٤٤ ٩٠٦	١٤٨ ٢٦٩٠٠	حسابات نظامية : خطابات ضمان وإعتمادات مستندية وإشترابات أخرى	٢٣ ٠٤٤ ٩٠٦	١٤٨ ٢٦٩٠٠
المجموع العام	٥٦ ٦٨٧ ٠٥٤	٥٧ ٨٠٩ ٢٥٥		٥٦ ٦٨٧ ٠٥٤	٥٧ ٨٠٩ ٢٥٥

حساب الأرياح والخصائر حتى ٣٠/٦/١٩٨٧ *

(غير مراجع) الأصلية بألف. الم. ١٠٠

المحصولات		الخصم		الرصيد بآلاف الريالات	
١٩٨٧/٦/٣٠	١٤٠٦/١/٣٠	الإيرادات		١٩٨٧/٦/٣٠	١٤٠٦/١/٣٠
مبيعات ومصروفات الموظفين	١٢٦ ٧٨٤	١٤٩ ٣٥٥		١٩٨٧/٦/٣٠	١٤٠٦/١/٣٠
خدمات مدفوعة	٣٨٥ ٧٢٨	٢٩ - ٢٩٩		٧٧٧ ١٠٠	٧٥٥ ٧٧٠
تسهلات ومخصصات	١٤٠ ٨٨٩	١٢٩ ٢٠١		٧٧٧ ١٠٠	٧٥٥ ٧٧٠
مصروفات أخرى	٣٩ ٥٠١	٤٤ ١٤٦		٧٧٧ ١٠٠	٧٥٥ ٧٧٠
صافي بيع	٥٢ ٨٧٠	٦٣ ٨٨٠		٧٧٧ ١٠٠	٧٥٥ ٧٧٠
				٧٧٧ ١٠٠	٧٥٥ ٧٧٠

المبائع المدرجة تمثل فترة أربعة شهور من السنة الحالية والمقارنة.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ احْمَدُوا اللَّهَ الَّذِي هُوَ أَوْلَىٰ بِكُمْ مِنْ أَنْ تُقَالُوا كُفَرًا بِآلِهِمْ وَكُفَرًا بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

بمزید من الحزن والأسى تتقدم

مؤسسة الإنجازات للتجارة

و جميع منسوبيها

بأحرّ التّغازي القلبية إلى

لَقَشَان

في وفاة فقيدتهم الغالية المرحومة

زوجهٗ الشیخ عبد اللہ سعید قسما

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيدة
بواسع رحمته ويدخلها فسيح جناته ويبلغهم
أهلها وذووها الصبر والسلوان -

«إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»

وداعاً.. توفيق الحكيم

حاتم صادق

هل جاء كلامي متأخراً ؟
هل السؤال لا يروني وأنا أبدأ الكتابة عن فمة من فمة الأدب العربي المعاصر هو
الأديب الراحل توفيق الحكيم ؟
والعلم من توفيق الحكيم القديم الذي أرى الفكر العربية والفكر العربي
يضيئ من لمعانه على مدى ما يقرب من ستين عاماً، الخالد في بيته مخاضاً لأن
توفيق الحكيم كما كان في حياته شاعراً الناس بفكره وأدبه وغرباً عنه وموتاً به
سيفل شاعراً وأدباً فاضلاً، لأنه ليس حلقاً عارضاً، ولا ظفيرة جاءت بها يارث
معين وترجل برحيله.

إن توفيق الحكيم حقيقة ثقافية كانت عظمة أجلى فيها من وقع الإبداع، وتعلمت
الكتابة من الأفكار والمفاهيم والمناخ، والوه حلقه ثقافية كاملة كان من الطبيعي أن
تكون تلك مواءمة مع طبيعة توفيق الحكيم، وخاصة في بعض التقديرات
السببية لتأثيراته الأدبية والوعي الثقافي العام في الواقع العربي والعربي، وهذه
من الضروري الآن ونحن في مرحلة وداع الأديب الكبير الراحل أن نلجأ إلى بعض
النسب من تلك المواقف وأساليبها وتنشيطها ونختصها على الفكر العربي ككل وعلى
الإنسان العربي الذي يعيش وقد أصبح توفيق الحكيم جزءاً من واقعنا الثقافي ومن
بنيانه الفكري، ومن المستحيل إخراجها من هذا الواقع وذلك البنين بأي صورة أو
وسيلة.

أنا لا أذكر أنني وقعت مرة أو أكثر ضد بعض المواقف والأراء والفكرية الحكيم، لكن
حتى في هذا المواقف أنا أعترف أن توفيق الحكيم باني فمة فورية، فمعة فمعة وإبداع
مجدد، وكان صوتي في تلك المواقف بين عشرات الأصوات التي انطأها معي
توفيق الحكيم خوفاً من هذا الرائد الكبير أن تتوه به دروب لعبة السببية من موقعه
وموقفه، وجرماً في ذات الوقت على ما تعلمناه من أفكاره التي حملها البنا كتيبة
وعلاوة كبراً على وجهها والاتصاف بها منذ المراحل الأولى في حياتنا الأدبية
والثقافية.

أنا لست توفيق الحكيم وخلف هذه المواقف الأدبية والفكرية العامة، والتي ستظل
شاهدة على الزمان على معة ما كان وما سيكون بعد، والتي ستظل كذلك منجاة
بعد فيه أبناء الجيل الحاضر والأجيال المقبلة كل ما يحتاجونه لصياغة هذه
الأسئلة للغة والبرس التي جعلت للكتابة على يد توفيق الحكيم مكنياً يضاف
إلى معة الكتابة والفكر التي غفرت النقص الثقافي، كانت معاً، وهذه
الحقيقة تتوزع كل الوقائع التي قد أرى بعض الصوت، لأنها الحقيقة الثقافية وكل
الهمش التي حدثت ولا نبحث لها من دروب الآن هي الاستنتاجات التي لا يجوز
عليها في مناقشة مسيرة الحكيم الأدبية والفكرية الزاخرة بهذا التراث الذي
تقول : وداعاً لتوفيق الحكيم الأصيل المعطاء، ورحمه الله.

جدة

شيء في الكلمات : حزيرات .. شهر النهايات !

كيف يفتح الكتب صندوق الشاعر.. منذ البداية 15 كيف يستطيع الناقد أن يقول لنا ما لدى الشاعر في الغد 15 أه.. ما هي الشعراء 15 أه.. ما بعد غورهم، وما عبق أسرارهم ؟ إن الأسرار لدى بعضهم تستحيل أن تغلق أبدية لتأصل لا إلى رحيل العالم !

هو الضياء المهتز في أفقنا الأسود
هو الضياء الممتد في أفقنا الأسود
هو الضياء الممتد في أفقنا الأسود
هو الضياء الممتد في أفقنا الأسود

حزيرات شهر النهايات.
أنا أبحت من مدخل آخر الشعراء
الذين انتهت : حالي.
أنا أبحت من مدخل آخر الشعراء
الذين انتهت : حالي.

نحو صلات الغرباوي
نحو صلات الغرباوي
نحو صلات الغرباوي
نحو صلات الغرباوي

جدة



شاعر النابلسي

العربية المعاصرة، ليس على المستوي
الرسمي، ولكن على المستوى الفني
والادبي والنقدي، والتأثير الثقافي
للأديب النابلسي.

هو مذكر مستند في كتابة التعداد،
هو مذكر مستند في كتابة التعداد،
هو مذكر مستند في كتابة التعداد،
هو مذكر مستند في كتابة التعداد

جدة

حب مستحيل

بلا أشواك

عزيري القاري، الحب
في كل مساء ضيق ضيقاً، وعاطفة في (فريز) وفي كل صباح حينما تريد
استعمالها أخرجها مكملة كتيبة صالحة للاستعمال، هذه هي مضموني لك -
قارني العزيز في هذا الزمان، زمن الحب المثالي، هذا النوع من الحب هو الآخر
قارني في عالم الحب، حب مستحيل بارد لا روح فيه ولا حراك ولا أشواق... انس
تصميم قيس يابني، عشق ربيعة، وروبو وجولييت، انس كل هذه القصص
الرومانسية الخيالية وكُن حبيباً على أحدث طرقة.

وسمة على الأقل، أقل عزيري الحب، إن رأيت الحبيب يباركك بسلام أكليس
كروم، وحده بأحاديث معة تلجج عواطفه ويحلق بقلبك مثلك، أياك رأي كلمة حب
دافئة، إن نظرة حنان معة، تستدلك كل خطبك وتضيق عيبك، والتلجج سعة،
إذا غاب عنك الحبيب لخلاف بيك كما حتى لو كنت أنت الخفي، يجب أن تؤمن
أنه هو الخطيئة لأنه غيبك عنه، وأنت لا أحد تغيبك عنه، إذا أياك الاستسلام
حينما يغيبك عنه غاضباً عنه، الخطيئة في ذلك وأياك بل تغمي كاتي فمعة محبات،
فيها البرودة في قلبك تحت السطح، لذا سيطر هذا الحبيب مستحقاً بجميع خواصه،
صالحاً للاستسلام إذا عاد هو واتصل بك، لقد وعدته.. بقله معة أنه عاد أعلا
سبحاً وأن لم يلقه فانه معة.

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

جدة

رسالة اليوم

من عبد الفتاح محمد المنسي
محلل اقتصادي ويبحث تكديراً

تقلبات الأسعار

تشهد السياسة المالية تقلبات ملحوظة في سعر صرف العملات الأجنبية، الأمر الذي جعل دول المنطقة يتبعن خطاً كبيراً من تكتيكات الجلب والإمساك والاستثمارين بصفة خاصة لأنها تؤثر على استثماراتهم وإيراداتهم، وبالرغم من ذلك فإنهم يتبعون أيضاً على أسعار السلع (المنتجات) واستهلاكهم وعلى الممارسات والالات والعمدات والممارسات اليومية.

السبب في تقلب العملات وتغير أسعارها إلى:

- 1- العوامل السياسية مثل الحروب، والاضطرابات، والاضطرابات، والثورات.
- 2- العوامل الاقتصادية مثل تذبذب الاستثمارات أو رفع سعر الفائدة على العملات أو زيادة الإنتاج أو ضعفه وانخفاض معدل النمو أو ارتفاعه وضعف المصارف أو ارتفاعها.
- 3- العوامل المالية مثل: انخفاض حجم السيولة أو زيادةها، وتزايد نسبة التضخم وارتفاع قيمة الاموال الخام، وانخفاض قيمة العملة المحلية، وانخفاض قيمة العملة الأجنبية.
- 4- العوامل الجغرافية مثل: البعد عن الموانئ، وانخفاض قيمة العملة المحلية، وانخفاض قيمة العملة الأجنبية.
- 5- العوامل البشرية مثل: كفاءة القوى العاملة، وانخفاض قيمة العملة المحلية، وانخفاض قيمة العملة الأجنبية.
- 6- العوامل الطبيعية مثل: كفاءة القوى العاملة، وانخفاض قيمة العملة المحلية، وانخفاض قيمة العملة الأجنبية.
- 7- العوامل الاجتماعية مثل: كفاءة القوى العاملة، وانخفاض قيمة العملة المحلية، وانخفاض قيمة العملة الأجنبية.
- 8- العوامل الثقافية مثل: كفاءة القوى العاملة، وانخفاض قيمة العملة المحلية، وانخفاض قيمة العملة الأجنبية.
- 9- العوامل الدينية مثل: كفاءة القوى العاملة، وانخفاض قيمة العملة المحلية، وانخفاض قيمة العملة الأجنبية.
- 10- العوامل الأخلاقية مثل: كفاءة القوى العاملة، وانخفاض قيمة العملة المحلية، وانخفاض قيمة العملة الأجنبية.

الرحلة الأخيرة



السيارة التي خلقت نفسها ولها روحها
مولد من روحها، جسد من جسد
السيارة التي خلقت نفسها ولها روحها
مولد من روحها، جسد من جسد

قصيدة قصيرة

محدث وقطع هذه القصيدة في إحدى
القرى الشرقية للخليج العربي

من عبد الفتاح محمد المنسي
محلل اقتصادي ويبحث تكديراً

حرب الكلمة

ضد العرب والمسلمين

كثير من الشباب الإسلامي لا يعرف أعداءه الحقيقيين الذين يحاولون بكل ما
أوتوا من جهد أن يحوّلوا بين الشباب وعقيدتهم وذلك بتوسيعهم في السم في السم
أظهر حسن النية والعمل في الخفاء عن أبحاث الأزمات وإشغال الناس بالفتنة بين
المسلمين ومحاولة إخماد حركة المسلم من عقيدته وذلك بتبصير الكتب التي تعمل على
تقويض الأفكار وعدم العقيدة وذلك بملأ بومبيدوس الواسع عبر وسائله وقول
فريقه أنه يجب أن تترك العرب على المبادئ الإسلامية والعربية نظراً لأنهم لم يأتوا
بفائدة وأن ثوباً حبيب من فروع جديد وهي حرب الكلمة وهي حرب استغلالية لتقليل
تصديق الكتب الهادمة وقس التفتريات الاحادية وغير العقل العربي ومشهور
معتقدات ضد المعتقدات العربية وقد تلت العرب في نفس وإيهامه بأن مساهمة
وقد نجحوا في غرس هذا اليوم فينا فاصحنا نعتقد أن الجودة في السوء وقد
نعموا العرب من فروعها هي الساعة الدقيقة التي أدهماها هارون الرشيد إلى ملك
فرسانا

والرغم بأنهم يفتنون فيهمون أنهم السادة وأنهم المبتكرون ونحن لا نسلح إلا
لأعمال الرمي والارباع ومشاهدة الأقلام الخفيفة التي يمدونها لنا في محادثة
لتتميم الشباب المسلم وجوهه الخفيفة وإشغالهم بالفتنة البنية وقد ركزوا على الدول
الإسلامية والعربية المنتجة ومحاولات تشويه صورة العربي في الخارج فاصوره على
أنه الإبراهيمي السباح وأتاحوا الفرصة للشباب لكي يفتنوا جزءاً غالياً ومثيراً من
إبراهيمية إلى الآن محاولتهم مشيرة ومزائلت الأزمات تذكهم ويدل على هذا
يكون من الإبراهيمية أن تخذ الحيلة والحذرة وأن تصود من غفلتنا الطولية

خالد يوسف الفضل

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

عبد الوهاب أبو سمرة

Carlton

سجارة أمريكية

القلعة النيكوتينية

والقطران ٤ ملغ

نيكوتين ٠.٤ ملغ

قطران ٤ ملغ

نيكوتين ٠.٤ ملغ

قطران ٤ ملغ

نيكوتين ٠.٤ ملغ

قطران ٤ ملغ

نيكوتين ٠.٤ ملغ

قطران ٤ ملغ

نيكوتين ٠.٤ ملغ

قطران ٤ ملغ

نيكوتين ٠.٤ ملغ

قطران ٤ ملغ

نيكوتين ٠.٤ ملغ

قطران ٤ ملغ

نيكوتين ٠.٤ ملغ

قطران ٤ ملغ

دراسات دينية

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

دراسات دينية

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

فصل

قراءة القرآن

المحاسبة.